



PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento - Progetti 2021-2022

## **PROGETTO 63719 IMPARO LA CITTA'**

### **Sede di svolgimento del progetto**

---

Struttura: DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO  
Ambito: Tecnico professionale  
Ubicazione: Sede esterna in Roma

### **Descrizione**

---

La proposta di progetto PCTO 2021-2022 del Centro Progetti del Dipartimento di Architettura e Progetto DiAP ha l'obiettivo di far realizzare agli studenti una mappa 3D di una porzione urbana significativa della città di Roma. La forma della città è un tema fondativo della teoria e del progetto di architettura. La lettura dei sistemi urbani – infrastrutture (gomma, ferro, acqua), tessuti edilizi, emergenze architettoniche - e la possibilità di rappresentarli in forma sintetica, facendo emergere le relazioni tra le parti e le figure urbane rintracciabili, è azione preliminare imprescindibile del progetto. Questo è l'assunto a partire dal quale è stata formulata la proposta del DiAP: IMPARO LA CITTA'. A partire da una sintetica ricognizione del tema della rappresentazione bi-tridimensionale della città si cercherà di dare agli studenti alcune chiavi di lettura sulla città esistente. L'ambizione del progetto è quella di allenare lo sguardo dei giovani studenti, dando valore al sopralluogo e al reportage fotografico, al ricalco della cartografia ai fini del riconoscimento dei sistemi, alla trascrizione in figure sintetiche di quanto evidenziato, alla restituzione grafica e tridimensionale a fini comunicativi di quanto appreso. Proiettare lo scopo sulla realizzazione di un oggetto concreto - la restituzione fisica di una mappa tridimensionale - è uno stimolo e un pretesto per familiarizzare con il tema teorico complesso della lettura e descrizione della città: quali sono i dati morfologici essenziali? Come riconoscerne ed elencarne le parti, i sistemi, i tracciati, le eccezioni? Come restituirli in forma sintetica ma significativa? Il brano di città scelto è significativo ed emblematico per la città di Roma: il quartiere Flaminio, un settore urbano a cui è riconosciuto un particolare valore storico, architettonico e culturale, oltre che logisticamente adatto allo svolgimento del progetto in quanto vi ha sede il Dipartimento. Gli studenti che parteciperanno al progetto di PCTO acquisiranno competenze di base che ricalcano alcune delle più consuete pratiche del Centro Progetti DiAP: l'approccio alla città come tema di studio e applicazione, la cartografia, la fotografia, la costruzione fisica tridimensionale.

### **Competenze specifiche**

---

Gli studenti acquisiranno un nuovo sguardo sulla città, prendendo consapevolezza dei "fatti urbani" che la costituiscono: i fatti antropici e naturali, i tracciati, i tessuti, le emergenze, i vuoti. Sapranno riconoscerli, elencarli e graficizzarli, restituirli in forma astratta su una mappa 3D, immaginata come strumento comunicativo e interattivo. Acquisiranno parallelamente nozioni di base su: come affrontare un sopralluogo e fare un reportage fotografico; come leggere e utilizzare la cartografia; come comunicare le informazioni desunte e acquisite. Le abilità attese e spendibili riguardano: la lettura di un settore urbano e la sua codificazione, l'approccio alla cartografia, la rappresentazione di una mappa bi-tridimensionale. Il progetto auspica inoltre l'acquisizione di nozioni di base sull'interfaccia tra i software di disegno 2D e 3D e le macchine a controllo numerico per la realizzazione della mappa 3D.



## **Metodologie, strumenti software, sistemi di lavoro utilizzati**

---

Da un punto di vista metodologico si prevedono delle sintetiche comunicazioni sul tema della rappresentazione bi-tridimensionale della città nella storia, pervenendo al concetto di mappa e all'uso di linguaggi diagrammatici della rappresentazione contemporanea. Attraverso la ricognizione dei disegni di alcuni maestri si affronterà il tema del valore che gli architetti danno alla lettura del contesto e alle figure scelte per descriverlo. Si daranno agli studenti, anche durante il sopralluogo, alcune chiavi di lettura del paesaggio urbano. E' prevista, inoltre, una sintetica comunicazione sull'evoluzione dell'area Flaminia e saranno forniti agli studenti tutti i materiali bibliografici e cartografici necessari. Gli studenti saranno stimolati a documentare autonomamente quanto appreso, attraverso la fotografia, la lettura cartografica, il ridisegno 2D e 3D, la compilazione di schede sintetiche - relative alle principali emergenze architettoniche - che si interfacceranno attraverso QR code alla mappa 3D. Quest'ultima sarà costruita con elementi progettati dallo studente inseriti su una base già predisposta. Si forniranno inoltre nozioni di base riguardanti il disegno automatico, i sistemi di stampa 2D e 3D, i processi di realizzazione del prodotto.

## **Competenze trasversali**

---

- Attitudini al lavoro di gruppo
- Capacità di adattamento a diversi ambienti
- Capacità di comunicazione
- Capacità di diagnosi
- Capacità di gestione del tempo
- Capacità di organizzare il proprio lavoro
- Capacità di relazioni
- Capacità nella visione di insieme
- Spirito di iniziativa

## **Periodo del percorso**

---

Mesi: Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio  
Giorni: Lunedì, Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì  
Orario: Antimeridiano  
Ore di attività previste per studente: 24

## **Tipologia di Istituto di provenienza degli studenti**

---

- Liceo Artistico
- Liceo Scientifico

## **Classi ammesse**

---

**Classi:** Quarte, Quinte



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**Responsabile del percorso**

---

Paola Guarini

----- Sapienza Università di Roma - IMPARO LA CITTA'